



Debido a la situación de PANDEMIA, establecemos un protocolo específico en la materia de EDUCACIÓN FÍSICA. Covid-19

No hay cambio de ropa en ningún momento. (El día que tienen E.F) vienen con la ropa deportiva del colegio durante todo el día.

Todas las clases de Educación Física se realizarán en espacios abiertos preferentemente, pudiendo hasta nueva fecha establecer espacios cerrados como el gimnasio, cueva o polideportivo de la Universidad.

Queda aplazado/ suspendido la actividad de piscina climatizada para los cursos de 3º y 5º de Primaria hasta nuevo aviso.

No se podrán realizar actividades de contacto con compañeros o evitarlo en todo lo posible al igual que hay que procurar que el material de educación física sea individual no colectivo.

## AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

### CURSO: 2º ED. PRIMARIA

Nivel: 2º Primaria		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"><li>- Exploración de las habilidades motrices habituales e inicio del desarrollo de las habilidades motrices básicas en situaciones de juego. (UD 1)</li><li>- Experimentación del equilibrio en situaciones habituales y diferentes planos. (UD1)</li><li>- Adaptación del movimiento a las condiciones de la tarea y en situaciones de juego incidiendo sobre el mecanismo de percepción. (UD1)</li></ul>	<p>1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.</p>	<p>1.1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>1.2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploración y desarrollo de las habilidades corporales artístico-expresivas en forma individual y colectiva. (UD2)</li> <li>- Utilización de los recursos expresivos del cuerpo sencillos y el movimiento para transmitir emociones, sentimientos, mensajes e ideas. (UD2)</li> <li>- Imitación de personajes, animales y cosas individualmente. (UD3)</li> <li>- Danzas grupales sencillas. (UD4)</li> <li>- Adaptación del movimiento corporal a un ritmo dado de manera espontánea. (UD4)</li> <li>- Creación de bailes. (UD5)</li> <li>- Exploración y experimentación de estrategias básicas de cooperación para lograr un objetivo común en equipo. (UD6)</li> <li>- Ajuste de la motricidad a la de los demás y sincronización de acciones motrices. (UD7)</li> <li>- Reconocimiento y aceptación de las diferencias individuales en el nivel de capacidad física. (UD8)</li> <li>- Valoración del esfuerzo para una mayor autoestima. (UD 1-10)</li> <li>- Conocimiento y aprendizaje de juegos y actividades físicas de organización libre o simple y reglamentación sencilla. (UD10)</li> </ul>	<p>2. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.</p>	<p>manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>1.3. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etcétera) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.</p> <p>1.4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>1.5. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.</p> <p>1.6. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.</p> <p>2.1. Representa personajes, situaciones, ideas y sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos.</p> <p>2.2. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</p> <p>2.3. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas</p> <p>2.4. Construye composiciones grupales en</p>
--	--	--



<p>- Práctica de juegos sensoriales, motores, simbólicos, cooperativos y populares y tradicionales (UD 11)</p> <p>- Adquisición de hábitos para prevenir lesiones al realizar ejercicio físico: vestir y calzar adecuadamente, calentamiento, adecuado a su etapa. (UD 1-11)</p>	<p>3. Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</p> <p>4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico-deportivas y artístico- expresivas.</p>	<p>interacción con los compañeros utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.</p> <p>3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.</p> <p>3.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.</p> <p>4.1. Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios.</p> <p>4.2. Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices.</p> <p>4.3. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.</p> <p>4.4. Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.</p> <p>5.1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.</p> <p>5.2. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etcétera).</p> <p>5.3. Identifica los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.</p>
--	--	---



	<p>5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.</p> <p>6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.</p>	<p>5.4. Describe los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias.</p> <p>5.5. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.</p> <p>6.1. Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades físicas orientadas a la salud.</p> <p>6.2. Identifica su frecuencia cardíaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo.</p> <p>6.3. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.</p> <p>6.4. Identifica su nivel comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas con los valores correspondientes a su edad.</p> <p>7.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase.</p> <p>7.2. Toma conciencia de las exigencias y valora el esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.</p> <p>8.1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.</p> <p>8.2. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.</p> <p>9.1. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios.</p> <p>9.2. Explica a sus compañeros las características de un juego</p>
--	--	--



	<p>7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.</p> <p>8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.</p> <p>9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.</p> <p>10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.</p> <p>11. Identificar e interiorizar la importancia de la</p>	<p>practicado en clase y su desarrollo.</p> <p>9.3. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</p> <p>9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.</p> <p>10.1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural.</p> <p>10.2. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.</p> <p>11.1. Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes.</p> <p>12.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.</p> <p>12.2. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad y creatividad.</p> <p>12.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.</p> <p>12.4. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.</p> <p>12.5. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.</p>
--	---	--



	<p>prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.</p> <p>12. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.</p>	
--	---	--

### **Temporalización.**

#### **1º Evaluación**

##### **DESARROLLO CORPORAL**

- **Lateralidad y orientación del esquema corporal.**
- **Desarrollo sensorial.**
- **Coordinación dinámica general.**

##### **JUEGOS Y EJERCICIOS**

#### **2º Evaluación**

##### **DESARROLLO CORPORAL**

- **Equilibrio Estático y dinámico.**
- **Orientación espacial.**
- **Percepción espacio temporal.**

##### **JUEGOS Y EJERCICIOS**

#### **3º Evaluación:**



## **DESARROLLO CORPORAL**

- **Coordinación óculo manual.**
- **Coordinación dinámica general.**

## **JUEGOS Y EJERCICIOS**

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación.**

Observación directa.

### **Criterios de calificación.**

La nota de cada evaluación de Ed. Física se obtiene de la siguiente manera:

En función de las observaciones y de las anotaciones del profesor se pondrá una calificación en el apartado general de Educación Física.

#### **CALIFICACIONES:**

**0-4 INSUFICIENTE**

**5 SUFICIENTE**

**6 BIEN**

**7 – 8 NOTABLE**

**9-10 SOBRESALIENTE.**



## **Medidas ordinarias de Atención a la Diversidad.**

Se tomarán las medidas oportunas para aquellos alumnos que presenten dificultades en la realización de los movimientos básicos (Patrones motores), adaptando el material, las situaciones de juego, los instrumentos de señalización, nivel de exigencia. A todos ellos se les reforzará positivamente.

Para aquellos alumnos de ACNEE, se realizará una adaptación curricular significativa adecuando las sesiones a su nivel de competencia curricular.

## **Materiales y recursos didácticos.**

Material propio de Educación Física. Gimnasio del colegio, espacio cubierto “La Cueva”. Patio del colegio.

## **Actividades complementarias**

Día del deporte.





PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ED. PRIMARIA  
Real Colegio Alfonso XII – Padres Agustinos