



***PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
DE  
LENGUA***

***2º ED. PRIMARIA***



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2º DE PRIMARIA**

**1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>
<p>1. Expresión y producción de textos orales: narraciones, descripciones sencillas y breves exposiciones.</p> <p>2. Utilización de un discurso ordenado y coherente.</p> <p>3. Memorización y recitación de textos breves en prosa y en verso.</p> <p>4. Comprensión de textos orales. Sentido global, ideas principales y secundarias.</p> <p>5. Análisis de los mensajes.</p>	<p>1. Formular preguntas adecuadas para obtener información o para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden</p> <p>2. Describir objetos, personas, animales, lugares y escenas del mundo real o de ficción</p> <p>3. Exponer brevemente en clase hechos y experiencias personales anunciando de qué se va a hablar antes de comenzar la exposición.</p> <p>4. Narrar sucesos de manera comprensible y estructurada (relaciones causales, circunstancias temporales y espaciales precisas) utilizando de manera adecuada los tiempos verbales (presente, pasado y futuro).</p>	<p>1. Formula preguntas adecuadas para obtener información o para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden.</p> <p>2. Describe objetos, personas, animales, lugares y escenas del mundo real o de ficción.</p> <p>3. Expone brevemente en clase hechos y experiencias personales anunciando de qué se va a hablar antes de comenzar la exposición.</p> <p>4. Narra sucesos de manera comprensible y estructurada (relaciones causales, circunstancias temporales y espaciales precisas) utilizando de manera adecuada los tiempos verbales (presente, pasado y futuro).</p> <p>5. Presenta en clase un trabajo realizado de forma individual o en equipo.</p> <p>6. Participa en conversaciones proponiendo temas, aportando opiniones, respondiendo a preguntas y</p>



	<p>5. Presentar en clase un trabajo realizado de forma individual o en equipo.</p> <p>6. Participar en conversaciones proponiendo temas, aportando opiniones, respondiendo a preguntas y respetando los turnos de palabra y los puntos de vista de los demás</p> <p>7. Recitar distintos tipos de poemas (romances, etcétera) y declamar fragmentos teatrales cortos y sencillos previamente memorizados.</p> <p>8. Comprender el sentido global de narraciones sencillas y las reproduce respetando un orden temporal</p> <p>9. Identificar las ideas principales en textos narrativos orales, en textos expositivos sencillos y en reportajes audiovisuales.</p> <p>10. Interpretar diferentes personajes de narraciones y cuentos</p>	<p>respetando los turnos de palabra y los puntos de vista de los demás.</p> <p>7. Recita distintos tipos de poemas (romances, etcétera) y declama fragmentos teatrales cortos y sencillos previamente memorizados.</p> <p>8. Comprende el sentido global de narraciones sencillas y las reproduce respetando un orden temporal.</p> <p>9. Identifica las ideas principales en textos narrativos orales, en textos expositivos sencillos y en reportajes audiovisuales.</p> <p>10. Interpreta diferentes personajes de narraciones y cuentos.</p>
--	--	--

<b>BLOQUE 2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</b>		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>



<p>1.Lectura comprensiva en voz alta y en silencio.</p> <p>2.Comprensión de diferentes tipos de textos. Información relevante. –</p> <p>3.Vocabulario.</p> <p>4.Idea principal.</p> <p>5.Ilustraciones.</p>	<p>1. Leer, sin silabeo, textos breves en voz alta, con la pronunciación, la fluidez y el ritmo adecuados respetando los signos de puntuación.</p> <p>2. Leer en silencio un texto, descifrar por el contexto el sentido de las palabras desconocidas y responder oralmente a las preguntas planteadas.</p> <p>3. Participar en lecturas dialogadas: articular correctamente y con fluidez, respetar puntuación y entonación apropiada.</p> <p>4. Explicar dónde y cuándo ocurren los hechos en una narración utilizando los conectores adecuados.</p> <p>5. Leer una noticia y extraer sus elementos básicos.</p> <p>6. Asociar la información que dan las ilustraciones con el contenido del texto.</p> <p>7. Distinguir textos en prosa y textos en verso.</p>	<p>1. Lee, sin silabeo, textos breves en voz alta, con la pronunciación, la fluidez y el ritmo adecuados respetando los signos de puntuación.</p> <p>2. Lee en silencio un texto, descifrando por el contexto el sentido de las palabras desconocidas y da cuenta oralmente de su contenido, respondiendo a las preguntas formuladas.</p> <p>3. Participa en lecturas dialogadas: articulación correcta, fluidez, respeto de la puntuación y entonación apropiada.</p> <p>4. Explica dónde y cuándo ocurren los hechos en una narración utilizando los conectores adecuados.</p> <p>5. Lee una noticia y extrae sus elementos básicos.</p> <p>6. Asocia la información que dan las ilustraciones con el contenido del texto.</p> <p>7. Distingue textos en prosa y textos en verso.</p> <p>8. Conoce y utiliza el vocabulario específico de la lectura: libro, cubierta, página, línea, autor, el texto, la frase, el comienzo, el fin, el personaje, la historia, etcétera.</p>
---	---	--



	<p>8. Conocer y utilizar el vocabulario específico de la lectura: libro, cubierta, página, línea, autor, el texto, la frase, el comienzo, el fin, el personaje, la historia, etcétera.</p> <p>9. Leer obras integrales cortas de literatura infantil y contar lo leído ordenadamente.</p>	<p>9. Lee obras integrales cortas de literatura infantil y cuenta lo leído ordenadamente.</p>
--	---	---

<b>BLOQUE 3 COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>
<p>1. Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>2. Ortografía.</p> <p>3. Creación de textos propios.</p> <p>4. Vocabulario.</p>	<p>1. Cuidar la presentación y la caligrafía.</p> <p>2. Escribir al dictado textos, preparados o no, utilizando los conocimientos ortográficos y gramaticales.</p> <p>3. Copiar un texto corto, respetando tildes, signos de puntuación y mayúsculas, con caligrafía legible y presentación y limpieza adecuadas</p> <p>4. Concebir y escribir de manera autónoma primero una oración simple coherente,</p>	<p>1. Cuida la presentación y la caligrafía.</p> <p>2. Escribe al dictado textos, preparados o no, utilizando los conocimientos ortográficos y gramaticales.</p> <p>3. Copia un texto corto, respetando tildes, signos de puntuación y mayúsculas, con caligrafía legible y presentación y limpieza adecuadas</p> <p>4. Concibe y escribe de manera autónoma primero una oración simple coherente, luego varias y finalmente un texto narrativo o explicativo de entre cinco y diez líneas.</p>



	<p>luego varias y finalmente un texto narrativo o explicativo de entre cinco y diez líneas.</p> <p>5. Componer textos asociados a imágenes: anuncios, carteles, cómics, chistes, con una función determinada (informar, narrar, describir, animar a una determinada acción, etcétera).</p> <p>6. Releer las producciones propias y saber corregirlas, ya sean resultado de copias o dictados o de producciones autónomas</p>	<p>5. Compose textos asociados a imágenes: anuncios, carteles, cómics, chistes, con una función determinada (informar, narrar, describir, animar a una determinada acción, etcétera).</p> <p>6. Relee las producciones propias y las corrige, ya sean resultado de copias o dictados o de producciones autónomas.</p>
--	--	---

**BLOQUE 4 CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>
<p>1. Vocabulario.</p> <p>2. Gramática. Clases de palabras.</p>	<p>1. Conocer sinónimos y antónimos de palabras dadas y usarlos adecuadamente en contextos apropiados.</p> <p>2. Conocer varias de las acepciones de algunas palabras de uso corriente.</p> <p>3. Identificar las oraciones de un texto ayudándose del punto de separación.</p>	<p>1. Conoce sinónimos y antónimos de palabras dadas y los usa adecuadamente en contextos apropiados.</p> <p>2. Conoce varias de las acepciones de algunas palabras de uso corriente.</p> <p>3. Identifica las oraciones de un texto ayudándose del punto de separación.</p> <p>4. Reconoce los nombres y los verbos.</p>



<p>3. Ortografía. Los signos de puntuación.</p>	<p>4. Reconocer los nombres y los verbos.          5. Distinguir los nombres propios de los comunes.          6. Reconocer el género y el número en los nombres.          7. Establecer las concordancias de género y de número entre las palabras de la oración.          8. Formar el femenino y el plural de nombres y adjetivos calificativos en palabras de uso común.          9. Distinguir el tiempo verbal (presente, pasado y futuro) y utilizarlo oralmente de forma adecuada.          10. Reconocer la utilidad del punto y sus implicaciones ortográficas.          11. Identificar y usar los signos de interrogación y exclamación.          12. Usar correctamente la coma en las enumeraciones.          13. Conocer y utilizar las correspondencias regulares entre fonema y grafía en el ámbito de la ortografía fonética o natural (fonemas /k/, /z/, /g/, /r/).          14. Utilizar palabras sencillas que contengan los grupos inseparables /bl-/ y /br-/.          15. Utilizar palabras sencillas que contengan los grupos /m.b/ y /n.v/.</p>	<p>5. Distingue los nombres propios de los comunes.          6. Reconoce el género y el número en los nombres.          7. Establece las concordancias de género y de número entre las palabras de la oración.          8. Forma el femenino y el plural de nombres y adjetivos calificativos en palabras de uso común.          9. Distingue el tiempo verbal (presente, pasado y futuro) y lo utiliza oralmente de forma adecuada.          10. Reconoce la utilidad del punto y sus implicaciones ortográficas.          11. Identifica y usa los signos de interrogación y exclamación.          12. Usa correctamente la coma en las enumeraciones.          13. Conoce y utiliza las correspondencias regulares entre fonema y grafía en el ámbito de la ortografía fonética o natural (fonemas /k/, /z/, /g/, /r/).          14. Utiliza palabras sencillas que contengan los grupos inseparables /bl-/ y /br-/.          15. Utiliza palabras sencillas que contengan los grupos /m.b/ y /n.v/.</p>
---	--	---



Real Colegio Alfonso XII.

Agustinos



---

Juan de Borbón y Battenberg, 1 ♦ 28200 San Lorenzo de El Escorial (Madrid)

Tel. 918905711. ♦ [colegio@colegioalfonsoxii.com](mailto:colegio@colegioalfonsoxii.com) ♦ [www.colegioalfonsoxii.com](http://www.colegioalfonsoxii.com)

---





## 2. TEMPORALIZACIÓN

Las Unidades Didácticas se trabajan quincenalmente y de manera coordinada, de esta forma se trabajan en todas las áreas los mismos contenidos. Al inicio de este curso y debido a la situación sanitaria vivida durante el curso pasado, hemos dedicado varias semanas a repasar contenidos básicos de primero para afianzarlos.

<b>1º EVALUACIÓN</b>	<b>TEMAS 1- 4</b>
Vocabulario	El abecedario El orden alfabético. Palabras sinónimas Palabras antónimas Palabras polisémicas
Gramática	La letra y la palabra La palabra y la sílaba La oración El nombre: sus clases. El artículo
Ortografía	La letra mayúscula. El punto. El g Ca. Co cu, que qui Interrogación y exclamación
Expresión oral	Me presento Juego con las palabras Juego con las oraciones Cuento una historia Expreso mi opinión
Expresión escrita	Escribo una carta, eslogan, receta, lista de la compra. Escribo oraciones Realizo dictados Escribo una felicitación
Inteligencias múltiples	Lingüística: jugar con el lenguaje Interpersonal: entender a los demás Lógico matemática: descifrar códigos Intrapersonal: identificar lo que me gusta

<b>2º EVALUACIÓN</b>	<b>TEMAS 5- 8</b>
Vocabulario	Las onomatopeyas Aumentativos y diminutivos. Familia de palabras. Palabras compuestas.



Gramática	El adjetivo Determinantes posesivos y numerales. Determinantes demostrativos. Verbos y tiempos verbales.
Ortografía	Palabras con za, zo, zu, ce, ci Palabras con: ga, go, gu; gue, gui, güe, güi Ge, gi, je, ji Palabras terminadas en -d y -z
Expresión oral	Describo oralmente a un animal Describir un lugar. Texto narrativo: la fábula. Comprensión oral Adivinanzas. La noticia.
Expresión escrita	Completo la ficha de un animal Describo por escrito un lugar. Escribo el titular de una noticia Completo un cómic Pasatiempos. Completo unas instrucciones Escribo un diario Jugamos con las palabras compuestas.
Inteligencias múltiples	Lingüística: resolver adivinanzas Musical: seguir el ritmo de la música Intrapersonal: ayudar a los demás

<b>3º EVALUACIÓN</b>	<b>TEMAS 9- 12</b>
Vocabulario	El campo semántico Formación de palabras Frases hechas El diccionario
Gramática	Pronombres personales El sujeto y el predicado Clases de oraciones Las lenguas de España
Ortografía	Por qué y porque La coma. Palabras con mp y mb Palabras con r y rr
Expresión oral	Expongo un trabajo Cuento una anécdota Recito una poesía



	Comprensión lectora Las emociones.
Expresión escrita	Escribo una anécdota Cuento por escrito las emociones Escribo una invitación. Completo un poesía Comprensión lectora
Inteligencias múltiples	Ligüística: adquirir vocabulario Lógico matemática: contar y comparar Naturalista: cuidar la naturaleza Intrapersonal: expresar nuestro cariño Espacial: fijar nuestra atención

### 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

#### a) Tipos de instrumentos

En 2º al finalizar cada unidad didáctica (cada 15 días, más o menos) se realizará un examen.

En cada trimestre se trabajan 4 unidades didácticas. Además de los exámenes, se utilizan, para evaluar a los alumnos, los cuadernos de trabajo, los trabajos realizados, los libros y las fichas complementarias; al ser una evaluación continua.

Igualmente, los docentes utilizamos hojas de registro de observación diaria de diferentes aspectos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, esfuerzo, participación, colaboración, realización de las tareas propuestas...) y que influyen en el proceso de evaluación.

#### b) Número de pruebas, trabajos a realizar por evaluación

- Se realizará un examen al término de cada Unidad didáctica.
- Los alumnos utilizarán un cuaderno en el que realizarán actividades complementarias relacionadas con los contenidos de las Unidades didácticas.
- Realización de libro de texto
- Realización de lectura diaria en voz alta con el objetivo de afianzar la entonación y fluidez lectora.
- Realización de ejercicios ortográficos para mejorar la caligrafía



- Realización de ejercicios de lectura comprensiva tanto de forma oral como escrita

### c) Criterios de corrección de los instrumentos de evaluación

#### 1. Criterios de corrección de contenidos a evaluar

En todos los exámenes de lengua se evaluarán los contenidos trabajados en la Unidad didáctica correspondiente mediante ejercicios prácticos, variando el número de preguntas de cinco a diez, dependiendo de los contenidos que se quieran evaluar. Además del examen se realizará un dictado para evaluar la ortografía, dicho dictado tendrá una puntuación de 10 puntos y por cada falta de ortografía se restará 0,25. Los contenidos supondrán el 90% de la nota final y el trabajo diario supondrá el 10% restante.

En el segundo curso se evaluarán los siguientes aspectos:

- Comunicación oral: hablar y escuchar
  - Comunicación escrita: leer y escribir
  - Conocimiento de la lengua: gramática y ortografía
  - Trabajo diario
- **2. Valoración de aspectos no relativos al contenido si no a otras destrezas y competencias: redacción, presentación, etc.**

Otros aspectos a valorar tanto en los trabajos realizados serán: la coherencia de la redacción, la presentación, el orden, la limpieza y la correcta realización de la grafía y el trazo.

#### 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El concepto de evaluación se entiende como un proceso paralelo a la enseñanza, continuo e individualizado que la oriente desde el principio y que permita guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada alumno en función de sus propias necesidades.

En la evaluación del alumno se tienen en cuenta 3 elementos, los conocimientos adquiridos, el trabajo diario reflejado en los libros, cuadernos y fichas y la actitud. Se tomó esta decisión ya que se considera que en esta edad, se debe buscar no solo el dominio de la materia sino también la formación del alumno/a como persona y el desarrollo de buenos hábitos.

La calificación de los contenidos supondrá el 90% de la nota.



La valoración del trabajo (por medio de la observación diaria), el esfuerzo, participación y motivación y actitud del alumno. Entendiendo por actitud positiva el respetar al profesor, a los compañeros, a los materiales, interesarse por la asignatura, comportarse correctamente etc; dicha actitud será valorada con un 10% de la nota final.

El valor numérico obtenido se traducirá en una nota según la siguiente escala:

- Sobresaliente: 9-10
- Notable: 7-5
- Bien: 6
- Suficiente: 5
- Insuficiente: 0-4

Dadas las peculiaridades de esta área en este curso y debido a la metodología utilizada y al trabajo de los objetivos y los contenidos no serán necesarias medidas extraordinarias de recuperación, ya que el alumno tendrá ocasión de alcanzar los objetivos propuestos cuando esté preparado para ello.

El curso de 2º curso, es una evaluación continua con un total de 3 evaluaciones: evaluación inicial; 1º evaluación; 2º evaluación; 3º evaluación y final.

*Debido al Covid-19 el valor cuantitativo de cada evaluación puede variar, esto lo iremos planteando por trimestres, dependiendo de los problemas que pueda causar la pandemia durante el curso.*

## 5. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El apoyo a realizar por el tutor en las áreas instrumentales, se decide en la sesión de evaluación inicial; todos los alumnos que lo necesitan, reciben atención individualizada en cada sesión por parte del profesor, además en el caso de ser necesario, se orienta a las familias para que ayuden al alumno en los contenidos que haya que reforzar. Además y siempre que sea posible, se intentará sacar al alumno de clase de manera individual para que reciba apoyo.

Teniendo en cuenta las características de los alumnos con necesidades educativas, podrán recibir apoyo de la P.T.

Dichos apoyos y programaciones se revisan en la sesión de evaluación trimestral para ver su evolución.

**\*Debido a la situación de pandemia y teniendo en cuenta las medidas excepcionales, el apoyo se realizará este año, dentro del aula y con su profesor tutor.**

### a. Actividades de refuerzo y apoyo:



Para aquellos alumnos que necesiten un refuerzo en este área, se trabajará de manera más individualizada. Se trabajará también con el Departamento de Orientación con aquellos alumnos de ACNEE o que presente algún tipo de dificultad en el proceso de adquisición de conocimientos o alteraciones de conducta (P.T.)

*\*Durante el presente curso 2021/22, debido a la situación actual de Covid, las actividades de refuerzo de Logopedia se retoman siguiendo las recomendaciones de uso de mascarilla, gel...*

#### **b. Adaptaciones no significativas:**

En dichas adaptaciones lo que pretendemos es adaptar los contenidos y objetivos del ciclo al nivel madurativo y necesidades del alumno.

#### **c. Adaptaciones significativas:**

Las realiza el profesor del área y las revisa en D.O.

### **6. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Reunidos los profesores del curso hemos optado por la editorial Anaya ya que cumple mejor con las siguientes premisas:

- Se encuentra con coherencia el PEC
- Cubre los objetivos del currículum
- El número de unidades organiza adecuadamente el curso
- Los objetivos están claramente explicitados
- La selección de contenidos está adecuada al nivel de desarrollo psicoevolutivo del alumnado.
- La progresión es adecuada
- Contribuye al desarrollo de las competencias básicas
- Parte de los conocimientos previos del alumnado
- Asegura la realización de aprendizajes significativos
- Despierta la motivación hacia el estudio y el aprendizaje
- Presenta actividades de refuerzo y de ampliación
- Permite la atención a la diversidad
- Las informaciones son actuales
- Las actividades están bien diferenciadas de los contenidos
- La información y las explicaciones de los conceptos se expresan con claridad
- Facilita la memorización comprensiva mediante una adecuada organización de las ideas
- El lenguaje está adaptado a su nivel y edad
- Las imágenes aportan aclaraciones o ampliaciones al texto



- La disposición de los elementos en las páginas aparece clara y bien diferenciada
- El aspecto general del libro es agradable y atractivo para el alumnado
- Presenta materiales complementarios que facilitan el desarrollo del proceso docente como por ejemplo recursos digitales, los cuales valoramos en gran medida.

Recursos empleados en esta área:

- Libros de texto: Lengua 2 “Pieza a Pieza”
- Libros de lectura : “ Las locas aventuras de un piojo”, “El lobo lupas 2”
- Cuadernos de ortografía nº 3 y 4 ANAYA
- Fichas de lectura
- Biblioteca de aula y escolar, debido a la situación sanitaria no se pueden utilizar. Como alternativa, cada niño puede traer su propio libro de lectura.
- Libro digital
- Ordenador del aula
- Fichas complementarias
- Juegos de aula.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Cabe añadir, si es posible, debido a la situación actual, las posibles programadas por el Ayuntamiento u otras entidades que se consideren oportunas por estar relacionadas con los contenidos propios del curso o con los proyectos educativos que se desarrollan en el centro.

## ANEXO COVID 19

**En el caso de confinamiento del grupo, las clases se darán on line, se hará un seguimiento on line de las actividades y ejercicios a través de Educamos y se retrasarán las pruebas de evaluación presenciales hasta el retorno a las aulas.**



Real Colegio Alfonso XII.

Agustinos



---

Juan de Borbón y Battenberg, 1 ♦ 28200 San Lorenzo de El Escorial (Madrid)

Tel. 918905711. ♦ [colegio@colegioalfonsoxii.com](mailto:colegio@colegioalfonsoxii.com) ♦ [www.colegioalfonsoxii.com](http://www.colegioalfonsoxii.com)

---