

PROGRAMACIÓN DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2ª BACHILLERATO)

CURSO 2023-2024

Competencias específicas

1. Buscar, analizar, interpretar y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.
3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.
4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica, de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.
5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.
6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.
7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.

Contenidos de la asignatura

1. Contenidos conceptuales. 1. El origen de la Filosofía griega. Autores y escuelas presocráticos. 2. Los sofistas y Sócrates. 3. Platón. El autor y su contexto filosófico. 4. Aristóteles. El autor y su contexto filosófico. 5. Las escuelas filosóficas helenísticas. Escepticismo, epicureísmo y estoicismo. 5.1 El papel de la mujer en la cultura y la filosofía de la Antigüedad: Aspasia de Mileto e Hipatia de Alejandría. 6. Filosofía y cristianismo. San Agustín de Hipona. 7. La Escolástica medieval. Santo Tomás de Aquino. El autor y su contexto filosófico. 8. La crisis de la Escolástica en el siglo XIV. Guillermo de Ockham. 9. La mujer en la filosofía medieval: Hildegard von Bingen 10. La Filosofía renacentista. La Revolución científica. 11. El Racionalismo moderno. R. Descartes. El autor y su contexto filosófico. 12. La Ilustración inglesa y el Empirismo moderno. Hume, Locke y Hobbes. 13. La Ilustración francesa. J.J. Rousseau. 14. La Ilustración alemana. I. Kant. El autor y su contexto filosófico. 15. La mujer y la filosofía de la Ilustración: Mary Wollstonecraft Y Olympe de Gouges. 16. Hegel y Marx. Los autores y su contexto filosófico. 17. Nietzsche. El autor y su contexto filosófico. 18. Ortega y Gasset y María Zambrano. Los autores y su contexto filosófico. 19. La Escuela de Frankfurt y Hannah Arendt. 20. La filosofía analítica y el existencialismo. Wittgenstein. Heidegger, Sartre y Simone de Beauvoir 21. El pensamiento filosófico postmoderno. M. Foucault.
2. Contenidos procedimentales. 1. Analizar y comprender textos mediante las estrategias adecuadas; identificar problemas en textos. Este año se trabajarán fundamentalmente textos representativos e ilustrativos de los autores y escuelas filosóficas que se aborden a lo largo del curso académico (especialmente, los propuestos por la Universidad para la prueba de la EvAU). 2. Búsqueda en diccionarios de vocabulario técnico. 3. Elaboración de esquemas y mapas conceptuales. 4. Realización de ejercicios de comprensión. 5. Exposiciones orales y escritas sobre contenidos conceptuales. 6. Elaboración de trabajos individuales a partir de textos dados. 7. Organización de cuaderno de clase. 8. Dominio de estrategias de exposición, disertación, debate y comentario de textos. 9. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Nota:

A la espera de que se concrete el tipo de prueba de acceso a la Universidad que tendrá lugar este curso, se trabajarán especialmente los siguientes textos, como medio para fomentar el análisis de fuentes filosóficas mediante las estrategias adecuadas:

a) Platón, Fedón (74a-83d)

b) Aristóteles, Ética a Nicómaco (Libro II, 4-6; Libro X, 6-8); Política (Libro I, 1-3)

c) San Agustín, Del libre arbitrio (Libro II, 1-2)

d) Santo Tomás de Aquino, Suma Teológica (1ª parte, cuestión 2, arts. 1-3)

f) Descartes, Meditaciones metafísicas (Tercera meditación)

g) Hume, Investigación sobre el entendimiento humano (Sec. 7, parte 2)

h) Rousseau, Contrato social (Libro I, caps. 6-7)

i) Kant, Crítica de la razón pura (Introducción)

j) Marx, La ideología alemana (Introducción, apartada A, [1] Historia)

- k) Nietzsche, *La gaya ciencia (Libro V, 343-346)*
- l) Ortega y Gasset, *El tema de nuestro tiempo (cap. 10)*
- ll) Hannah Arendt, *La condición humana.*

3. Contenidos actitudinales. 1. Valoración de las tareas filosóficas. 2. Participación tolerante en las clases. 3. Sentido del rigor intelectual

Criterios de evaluación

Primera evaluación

1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso. 2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua. 3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos, apreciando la gran importancia para Occidente de la Biblioteca de Alejandría. 4. Conocer el papel de la mujer en el desarrollo del pensamiento filosófico de la Antigüedad. 5. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.

Estándares evaluables

1.1. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible, Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor
1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.
1.3. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.
1.4. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.
2.1. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo,

felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor. 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón. 2.3. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles. 2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones. 3.1 Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina. 4.1. Conoce las principales aportaciones de la mujer al desarrollo de la filosofía de la Antigüedad 5.1. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.

Segunda evaluación

1. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media. 2. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia. 3. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la Modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo. 4. Entender el racionalismo de Descartes, distinguiendo y relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. 5. Conocer el empirismo de Hume. 6. Conocer la doctrina política de Locke y Hobbes, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. 7. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.

Estándares evaluables

1.1. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor. 1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua. 1.3. Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino. 1.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral. 2.1. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad. 3.1. Comprende la importancia intelectual del giro de

pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana 3.2. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores. 4.1. Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor. 4.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval. 4.3. Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes. 4.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana. 5.1. Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor. 5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno. 5.3. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva. 6.1. Comprende las líneas fundamentales del pensamiento político de J. Locke y T. Hobbes, especialmente en lo que se refiere a la cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. 7.1 Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.

Tercera evaluación

1. Comprender el idealismo crítico de Kant, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. 2. Entender el materialismo histórico de Marx, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. 3. Comprender el vitalismo de Nietzsche, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. 4. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase María Zambrano, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España. 5. Conocer las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. Conocer, asimismo, el análisis del autoritarismo llevado a cabo por la pensadora Hannah Arendt. 6. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento existencialista, analítico y postmoderno, identificando las

tesis fundamentales de Wittgenstein, Heidegger, Sartre, Simone de Beauvoir y Foucault, valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de mediados del s. XX.

Estándares evaluables

1.1. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor. 1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna. 1.3. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant. 1.4. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones. 2.1. Identifica conceptos de Hegel y Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor. 2.2. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo. 2.3. Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolas con las soluciones aportadas por Marx. 2.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social. 3.1. Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor. 3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea. 3.3. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche. 3.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad. 4.1. Utiliza concepto, aplicándolos con rigor, como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros. 4.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras. 4.3. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su

compromiso con la defensa de la cultura y la democracia. 5.1. Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida. 5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa. 5.3. Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía contemporánea. 5.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia. 6.1. Conoce las tesis características del pensamiento existencialista, analítico y postmoderno, como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.

Nota: En las tres evaluaciones se aplicarán los siguientes criterios referidos a contenidos procedimentales y actitudinales:

1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas. 2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes. 3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos. 4. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Estándares evaluables

1.1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden. 1.2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas. 1.3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados. 2.1. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito. 2.2. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes. 3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política. 3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor. 3.3. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables. 3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la

Filosofía. 4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos. 4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados. 4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Se utilizarán tres procedimientos fundamentales para la evaluación del progreso académico de los alumnos: la realización de pruebas escritas sobre los contenidos transmitidos; la realización de actividades de diversa naturaleza, propuestas por el profesor, sobre esos mismos contenidos; y la observación directa del trabajo en el aula.

Como instrumentos para estos procedimientos se emplearán:

- a) Un examen global al final de curso que deberán realizar todos los alumnos. Constará de cuatro partes: una por cada evaluación, más una cuarta que se referirá a la materia abordada entre el final de la tercera evaluación y la realización de la prueba. Cada parte incluirá preguntas sobre los contenidos conceptuales de que trate; estas preguntas versarán sobre el significado de los conceptos fundamentales en las doctrinas de los filósofos abordados, sobre las respuestas a los problemas centrales de la Filosofía de los autores estudiados durante el curso (problema de la realidad, problema del conocimiento, problema del hombre, problema de Dios, problema de la moral, problema de la sociedad y la política, etc.) y, por último, sobre la relación entre las tesis básicas de distintos pensadores ante los mismos interrogantes filosóficos.
- b) Un examen al final de cada evaluación. El examen versará, fundamentalmente, sobre los contenidos impartidos durante toda la evaluación. Tendrá una estructura similar a la de la prueba de la EvAU del curso 2022-2023. El examen final de evaluación constará de: a) un texto de alguno de los autores abordados para su análisis (sobre todo, identificación de las ideas fundamentales del fragmento y de la relación lógica entre ellas); b) varias cuestiones que pidan la explicación de la respuesta de un pensador tratado durante la evaluación ante un problema filosófico concreto (el problema de la realidad, el problema del conocimiento, el problema de Dios, el problema del hombre, el problema de la moral, el problema de la sociedad y la política.). Además, en la segunda y tercera evaluación, se incluirá, como parte previa al examen propiamente dicho, una batería de preguntas “tipo test” sobre contenidos básicos de evaluaciones anteriores (el valor de esta parte previa será del 10 % de la calificación final del examen).
- c) Un control sobre contenidos que se realizará hacia la mitad de cada evaluación. Constará de preguntas, de respuesta breve, sobre la materia impartida hasta ese momento en el trimestre; también incluirá un texto (si es que ya se ha trabajado en clase con ellos) para identificar sus tesis fundamentales, así como la relación que existe entre ellas.

d) Actividades diarias de diversa índole:

- Baterías de preguntas sobre los contenidos conceptuales impartidos para que el alumno elabore las respuestas, las aprenda y, posteriormente, las exponga oralmente.
- Ejercicios de comprensión sobre textos (literarios, ensayísticos, periodísticos, científicos, etc.) relacionados con lo explicado.
- Ejercicios guiados para el comentario de textos filosóficos.
- Búsqueda de información en Internet sobre temas relacionados con la materia impartida.
- Ejercicios de comparación entre autores en aquellos problemas centrales del pensamiento filosófico (el problema de la realidad, el problema del conocimiento, etc.).
- Elaboración de resúmenes y esquemas sobre la materia trabajada.

e) Observación del trabajo en el aula: asistencia a clase y comportamiento en ella; disposición hacia el trabajo; atención; presentación en tiempo y forma de las actividades y ejercicios, etc. Entendiendo que las anteriores son condiciones mínimas indispensables, exigibles y esperables de cualquier alumno de 2º de Bachillerato en el desarrollo de las habituales labores en un aula, no tendrán peso en la calificación, si bien se atenderá a ellas para hacer las correcciones pertinentes cuando sea necesario.

Criterios de corrección

Para el caso de los exámenes y controles:

- a) En las preguntas relativas a textos (si las hubiere), la identificación y correcta expresión de las tesis que encierran contará un 50% de la puntuación, y la de su estructura, el 50% restante. Por lo demás, y como en el resto de las preguntas, se atenderá a la corrección sintáctica y ortográfica (se bajará una décima en la puntuación por cada falta de este género cometida), así como a la presentación (los defectos en este campo podrán bajar hasta un 10% la puntuación; y si la calidad de la caligrafía hace ilegible la respuesta, se calificará con un cero).
- b) En el resto de las preguntas, se valorarán los siguientes aspectos: corrección de los contenidos; cantidad de información aportada; agrupación coherente y trabada de esa misma información; fundamentación razonada de lo expuesto y claridad en la argumentación; manejo de vocabulario técnico. La estrecha imbricación de todos estos aspectos hace imposible asignarles un peso por separado; en todo caso, la insuficiencia en cualquiera de ellos llevaría a suspender la pregunta. Por lo demás, también se atenderá a la corrección sintáctica y ortográfica (se bajará una décima en la puntuación por cada falta de este género cometida), así como a la presentación adecuada –letra legible, interlineado apropiado, márgenes, etc.- (los defectos en este campo podrán bajar hasta un 10% la puntuación; y si la calidad de la caligrafía hace ilegible la respuesta, se calificará con un cero).
- c) Si el alumno fuera descubierto utilizando medios ilegítimos para ayudarse a responder las preguntas (o quedase patente que los ha utilizado), su examen o control sería calificado con un cero.

Para el caso de las actividades:

- a) Si se presentan por escrito, se tendrán en cuenta los mismos criterios que para la corrección de exámenes y controles.
- b) Si se han de exponer oralmente, se tendrá además en cuenta la correcta elocución: ausencia de repeticiones innecesarias, de muletillas, etc. (los fallos en este terreno podrán bajar hasta un 10% la puntuación de la actividad).

Criterios de calificación

En todos los casos se entenderá que el aprobado se alcanza con una calificación de 5 puntos.

Cálculo de la nota de cada evaluación

La nota del examen de evaluación representará el 70% de la calificación; la nota del control que se realice a mitad de trimestre, el 20%; y, por último, la media aritmética de las notas de actividades, el 10% restante (salvo en el caso en que no haya suficientes notas de actividades o, a criterio del profesor, no sean lo suficientemente relevantes; entonces la nota del control representaría un 30%). No obstante, para poder aprobar, la puntuación del examen de evaluación no podrá ser inferior a 4; en caso contrario, la calificación máxima a la que se podrá aspirar será, de nuevo, 4 puntos.

Cálculo de la nota final de curso

La nota final de curso resultará de la media aritmética de las calificaciones de las diferentes evaluaciones, salvo que alguna de ellas sea inferior a 4, o en más de una se tenga una nota igual o superior a 4, pero inferior a 5. Si el alumno tiene alguna evaluación con una calificación inferior a 4, su nota final de curso sólo podrá ser inferior (cuando así resulte de la media) o igual a 4 puntos; si tiene más de una evaluación con una calificación igual o superior a 4, pero inferior a 5, su nota final de curso sólo podrá ser inferior (cuando así resulte de la media) o igual a 5 puntos.

No obstante lo dicho, y de modo excepcional, si un alumno tiene una sola evaluación suspendida con una nota inferior a 4 (teniendo en las demás una nota igual o superior a 5), ha manifestado un progreso mantenido durante el curso y la media aritmética de sus tres evaluaciones es igual o superior a 5, podrá obtener como calificación final de curso un 5.

Examen global

Todos los alumnos deberán realizar un examen global al final de curso. Constará, como ya se ha dicho, de cuatro partes: una por cada evaluación, más una cuarta que se referirá a la materia abordada entre el final de la tercera evaluación y la realización de la prueba. Cada parte incluirá preguntas sobre los contenidos conceptuales de que trate; estas preguntas versarán sobre el significado de los conceptos centrales en las doctrinas de los

filósofos abordados, sobre las respuestas a los problemas centrales de la Filosofía de los autores estudiados durante el curso (problema de la realidad, problema del conocimiento, problema del hombre, problema de Dios, problema de la moral, problema de la sociedad y la política, etc.) y, por último, sobre la relación entre las tesis básicas de distintos pensadores ante los mismos interrogantes filosóficos. Cada una de las partes se corregirá por separado, calificándola de uno a diez, y siguiendo los criterios establecidos para la corrección de cualquier prueba.

Para los alumnos que tengan aprobado el curso de acuerdo con lo establecido en el apartado anterior (*cálculo de la nota final de curso*), la prueba servirá para confirmar su nota. Si alguno de estos alumnos obtuviera como media aritmética de las cuatro partes de la prueba una calificación inferior a 4.5 (o en algunas de las partes obtuviera una calificación inferior a 3), su nota final de curso sería 5. En cualquier otro caso, mantendría su nota.

Para los alumnos que tengan suspendido el curso de acuerdo con lo establecido en el apartado anterior (*cálculo de la nota final de curso*), la prueba podría servirles para aprobarlo. En el caso de estos alumnos, aprobarían el curso si en todas y cada una de las cuatro partes de la prueba obtuvieran una calificación igual o superior a 4.5 y la media aritmética de las notas de las cuatro partes fuese de 5 o superior a 5.

Sistema de recuperación de evaluaciones pendientes

Se realizará un examen de recuperación por cada evaluación, después de terminada la misma y dando un plazo razonable para su preparación. La estructura de la prueba será idéntica a la de cualquier examen final de evaluación (salvo en el caso de la tercera evaluación), y los criterios de corrección, los mismos que se aplican en dichos exámenes. La calificación de la prueba de recuperación será la de la evaluación suspendida a la que corresponda dicha prueba, y eso cuando sea superior a la puntuación obtenida en esa evaluación (en caso contrario, se mantendrá la calificación). Como prueba de recuperación de la tercera evaluación se considerará la parte del examen global que corresponda a esa evaluación y que se realizará a final de curso.

Procedimientos y actividades de recuperación para los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores

A los alumnos con Filosofía de 1º de Bachillerato pendiente se les parcelará los contenidos mínimos de la asignatura en tres partes, correspondientes a cada una de las evaluaciones programadas para dicho curso. De cada una de tales partes se realizará un examen con la misma estructura y criterios de corrección que en las pruebas finales de evaluación de 1º de Bachillerato (y al mismo tiempo que éstas). Durante todo el curso se hará un seguimiento del trabajo de los alumnos con la materia, mandándoles y corrigiéndoles periódicamente las actividades que el profesor estime oportunas para facilitar la superación de la asignatura, tales como baterías de preguntas sobre cada uno de los temas, resúmenes y esquemas de dichos temas, ejercicios guiados para el comentario de textos filosóficos, etc. Por lo demás, los alumnos podrán consultar sus dudas al profesor en la hora semanal que éste tiene asignada para su atención. La nota de la recuperación se obtendrá con la media aritmética de las calificaciones de las tres pruebas que se realicen (las actividades no tendrán peso en la nota, por cuanto resultará imposible saber si han sido realizadas por los propios alumnos o bien por terceros).

Evaluación para los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua

Aquellos alumnos que pierdan este derecho serán evaluados, al terminar el curso, utilizando como instrumento un examen final de todos los contenidos programados. La estructura de la prueba será la misma que la de la prueba extraordinaria de septiembre, y también se utilizarán para ella los mismos criterios de corrección.

Prueba extraordinaria de junio

La prueba extraordinaria de junio constará de cuatro partes, una por evaluación más otra sobre materia impartida al final de curso, que incluirán preguntas sobre los contenidos conceptuales de cada una de esas evaluaciones, así como sobre algún texto de los trabajados durante ellas. Las preguntas sobre los contenidos conceptuales versarán sobre el significado de los conceptos centrales en las doctrinas de los filósofos abordados, sobre las respuestas a los problemas centrales de la Filosofía de los autores estudiados durante el curso (problema de la realidad, problema del conocimiento, problema del hombre, problema de Dios, problema de la moral, problema de la sociedad y la política, etc.) y, por último, sobre la relación entre las tesis básicas de distintos pensadores ante los mismos interrogantes filosóficos; las que se refieran a textos exigirán que se identifiquen las ideas fundamentales que se expresan en los mismos, así como las relaciones que hay entre esas ideas. Cada una de las partes será calificada independientemente sobre 10, utilizando los mismos criterios de corrección que en las pruebas ordinarias, y la nota final del examen resultará de la media aritmética de las cuatro calificaciones, pero teniendo en cuenta que sólo se considerará que el alumno ha superado la materia si la calificación obtenida es siempre igual o mayor a 3 en cada una de las partes y la media de las mismas es igual o mayor de 5.