

## Guía didáctica

# MEJORA DE LA CONVIVENCIA Y PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR

ANTE EL  
ACOSO ESCOLAR  
NO TE CALLES.  
CUÉNTALO

Educación Secundaria



## PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA

### INTRODUCCIÓN

¿Qué sienten nuestros hijos/alumnos?

Conocer cómo se sienten emocionalmente nuestros hijos y alumnos en el centro escolar nos va a ayudar a detectar posibles situaciones de comportamiento negativas que les pueden llegar a afectar. Es primordial que desde TODOS los contextos en los que interactúan los niños y adolescentes se transmita una educación basada en la convivencia.

El propósito es lograr que los alumnos sean más competentes emocionalmente para tener una relación positiva con ellos mismos, una relación positiva y armoniosa con los demás y, además, tener una relación positiva con las circunstancias de la vida.

No se debe obviar que hay jóvenes que lo están pasando mal, y que el pacto de silencio que se produce por parte de los compañeros, por miedo a represalias, es un mal aprendizaje que lleva a la permisividad social frente a estos comportamientos dañinos. Este aspecto debe ser el objetivo de trabajo en la lucha contra la violencia y el acoso escolar en las aulas.

Si desde edades tempranas se educa transmitiendo rechazo frente a cualquier comportamiento que provoque daño a los demás, los niños crecerán sin desarrollar este tipo de conductas negativas. En su lugar, es necesario fomentar la empatía, solidaridad y ayuda a los demás como elementos que ayuden a formar a sujetos socialmente competentes.

## ACTIVIDADES

### 1. APROXIMACIÓN AL ACOSO ESCOLAR O BULLYING:

- Hacer un dibujo o escribir una frase sobre lo que les sugiera el acoso escolar. Comentar y debatir sobre sus propuestas. (Anexo 1)
- Presentar imágenes sobre los perfiles que intervienen en una situación de acoso escolar (se pueden presentar en tarjetas individuales con la imagen por un lado y la definición por otro). (Anexo 2)
  - a) Los alumnos describen cada imagen.
  - b) Leen la definición de cada perfil y comparan con sus comentarios anteriores.
  - c) Realizan un roll playing simulando una situación concreta de acoso escolar o bullying.
- Actividad del semáforo. Identificar situaciones asociándolas a los colores del semáforo, según código. (Anexo 3)

### 2. ¿QUÉ ES EL ACOSO ESCOLAR O BULLYING?

Tras haber hecho una primera aproximación al tema del acoso escolar, escribimos en tres columnas: qué es el bullying / ejemplos que conozcan o inventen / cómo se sienten los afectados. (Anexo 4)

### 3. DOCUMENTAL: ANTE EL ACOSO ESCOLAR, NO TE CALLES. CUÉNTALO (SECUNDARIA)

- ANALIZAR EL CONTENIDO DEL DOCUMENTAL Y RESPONDER A PREGUNTAS:
  - ¿Qué os ha parecido el vídeo que acabáis de ver?
  - Después de ver el vídeo, ¿a qué conclusión llegáis?, ¿reconocéis lo que pasa en él?
  - ¿Consideras que puede ser un problema? ¿Por qué?
  - ¿Qué entendéis por *acoso escolar*?



- ¿Conoces la diferencia entre *acoso escolar* y *violencia entre iguales o compañeros*?
- ¿Reconocéis alguna de estas situaciones en vuestro centro o entorno de amigos?
- De las 4 historias que aparecen, ¿cuál os ha impresionado más?
- ¿Cómo crees que se sienten los chicos del vídeo?
- ¿Cómo te sentirías tú?
- ¿Qué soluciones crees que se pueden dar ante esta problemática?
- ¿Qué te parece la actitud de los compañeros que al final reconocen que han acosado y deciden hablar y pedir perdón al acosado?
- Si fueses espectador de una situación de acoso:
  - o ¿crees que es importante contarlo a alguien?
  - o ¿a quién lo contarías?, ¿a qué personas te costaría más contarlo?
  - o si lo cuentas, ¿corres el riesgo de parecer o ser un chivato?
  - o ¿reconoces la importancia de diferenciar entre “ser un chivato” y “ayudar a otro compañero”?
- Si fueses acosador:
  - o ¿qué sentimientos tendrías?
  - o ¿cómo te sentirías tras esas situaciones de acoso?
  - o ¿crees que tendrías sentimientos de culpa?
  - o ¿qué motivos te podrían llevar a actuar así?
- Si fueses víctima:
  - o ¿cuáles serían tus sentimientos?
  - o ¿crees que te resultaría fácil poner solución o fin a una situación de acoso?
  - o ¿a quién acudirías?



- ANÁLISIS DE LAS HISTORIAS QUE APARECEN. RESPONDER Y TRABAJAR SOBRE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:
  - *Chico 1.*
    - ¿Cómo crees que se sentía cada mañana al ir al colegio?
    - ¿Por qué crees que sus compañeros se metían con él?
    - ¿Por qué llegó a pensar que los que le acosaban eran superiores a él? ¿Realmente lo eran?
    - ¿Piensas que sus compañeros le apoyaron?
    - ¿Cuándo se dio cuenta de que lo que le pasaba podría ser un problema?
    - ¿Por qué no lo contó a nadie?
    - ¿Qué sentía su madre?
  - *Chica 1.*
    - ¿Cuál era el motivo por el que se reían de ella o acosaban?
    - ¿Qué llegó a hacer para ganarse la “amistad” de los chicos populares? ¿Cómo crees que se sentía al hacer ese tipo de cosas?
    - ¿Cómo te sentirías tú si fueses espectador de esa situación? ¿Crees que es fácil actuar si estás en el grupo de los “populares”?
    - ¿Alguna vez te has sentido influenciado por alguien? ¿Cuál fue tu respuesta?
    - ¿Por qué llegó a creer que estaba gorda y que necesitaba adelgazar? ¿Ella lo sentía así antes?
    - Habla repetidas veces de la soledad, ¿qué sentimientos crees que tenía? ¿Qué es para ti la soledad?
    - ¿Cómo le afectó en su personalidad? ¿Qué consecuencias tuvo para ella?

- *Chica 2.*
  - ¿Qué crees que le pudo pasar para decidir no ir a clase ni hacer los exámenes?
  - ¿Cómo crees que se sentía para llegar a no interesarle hacer nada?
  - ¿Qué te parece la opinión de la madre? ¿Cómo se sentía cuando supo el problema de su hija?
  - ¿Es importante contar con los padres cuando tenemos un problema?
  
- *Chico 2.*
  - En este caso, ¿por qué se metían con él? ¿Cuál era su “diferencia”?
  - ¿Se puede considerar a alguien diferente por ese motivo? ¿Y por algún otro?
  - ¿Qué te parece la situación que llegó a vivir cuando todos sus compañeros gritaban “llora”? ¿Cómo crees que se pudo sentir el chico?
  - ¿Por qué dice que no le gusta la palabra “normalidad”?
  - ¿Qué es para ti la “normalidad”?
  - ¿Apoyar al más fuerte te hace serlo o te convierte en cómplice?

\* En función de las respuestas que den los chicos, pueden ir surgiendo otras preguntas o cuestiones interesantes que pueden dar lugar a análisis, debate y reflexión.

#### 4. ¿QUÉ HAS APRENDIDO?

- Analizar la respuesta que darían los adolescentes ante situaciones surgidas a través de Internet o del teléfono móvil. Proponer y comentar otras nuevas que se pueden dar en estos medios (Internet, móvil, redes sociales...). (Anexo 5)
- Analizar y comentar lámina. (Anexo 6)
- Responder al cuestionario. (Anexo 7)