



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**  
**CURSO: 6º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares</b>
a) Desarrollo de habilidades motrices (desplazamiento, salto, manipulación de objetos, giro...). Realización correcta de los gestos y mantenimiento del equilibrio. Adaptación del movimiento a distintos entornos.	1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz. 2. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. 3. Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.	1.1. Adaptar los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físicas deportivas y artístico-expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.2. Adaptar la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físicas deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.3. Adaptar las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físicas deportivas y artístico-expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.
b) Desarrollo de las habilidades corporales artístico-expresivas en forma individual o en grupo. Lanza.	4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de	1.3. Aplicar las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físicas deportivas y artístico-expresivas teniendo en cuenta los ejes corporales y los dos sentidos, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.
c) Iniciación a las tácticas de defensa		1.4. Mantener el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ED. PRIMARIA  
Real Colegio Alfonso XII – Padres Agustinos

- nsayataqueen los juegos.
- d) Relación de la Educación Física con otras áreas del currículo.
- e) La importancia del ejercicio físico como recurso para mejorar las capacidades físicas y desarrollar hábitos saludables de higiene y alimentación.
- f) Dosificación del esfuerzo. Mejora del nivel de las capacidades físicas.
- g) Valoración del esfuerzo para superar las dificultades y desarrollar las capacidades físicas propias. Respeto a la diversidad de capacidades físicas de los demás.
- h) Conocimiento de distintos juegos y actividades físicas de carácter deportivo y artístico expresivos.
5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.
6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.
9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.
- 1.5. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente de los tornos y sus posibilidades.
- 2.1. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos.
- 2.2. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos musicales, individualmente, en parejas o grupos.
- 2.3. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.
- 2.4. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
- 3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.
- 3.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.
- 4.1. Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios.
- 4.2. Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices.



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ED. PRIMARIA  
Real Colegio Alfonso XII – Padres Agustinos

- gosyactividadesfísico-deportivas.
- i) Valoresdeldeporte.Juegolimpio.Cuidadodelentornonatural.Valoracióndeldeportecomoherramientaparalaresolucióndesituacionesconflictivas.
- j) Prevenciónderiesgosyseguridadenelejerciciofísicoyenlaprácticadeportiva.primerosauxilios.
- k) El deporte y las nuevastecnologías.
- l) Los valores de la competición. El juego limpio. El respeto a las reglas. El afán de superación.
11. Identificareinteriorizarlaimportanciadelaprevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realizacióndelaprácticadelaactividadfísica.
12. Extraeryelaborarinformaciónrelacionadacontemasde interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recursodeapoyoalárea.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable,respetándoseasímismoyalosotosenlas actividadesfísicasyenlosjuegos,aceptandolasnormasy reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individualytrabajoenequipo.
- 4.3. Distingueenjuegosydeportesindividualesycolectivosestrategiasdecooperaciónyde oposición.
- 4.4. Comprendelaexplicaciónydescribelosejerciciosrealizados,usandolostérminosyconocimientosquesobreelaparatólocomotorse desarrollaneneláreadecienciasdelanaturaleza.
- 5.1. Tieneinteréspormejorarlascapacidadesfísicas.
- 5.2. Relacionalosprincipaleshábitosdealimentaciónconlaactividadfísica(horariosdecomidas,calidad/cantidaddelosalimentosingeridos,etc...).
- 5.3. Identificaloefectosbeneficiososdelejerciciofísicoparalasalud.
- 5.4. Describelosefectosnegativosdelsedentarismo,deunadietadesequilibradaydelconsumodealcohol,tabayotras sustancias.
- 5.5. Realizaloscalentamientosvalorandosufunciónpreventiva.
- 6.1. Muestraunamejoraglobalconrespectoasuniveldepartidadelas capacidadesfísicasorientadasalasalud.
- 6.2. Identificasufrecuenciacardiacyrespiratoria,endistintasintensidadesdeesfuerzo.
- 6.3. Adaptaalintensidaddesuesfuerzoaltiemposeduracióndelaactividad.
- 6.4. Identificasunivelcomparandolosresultadosobtenidosenpruebasdevaloracióndelascapacidadesfísicasycordinativasconlosvalorescorrespondientesasuedad.
- 7.1. Respetaladiversidadderealidadescorporalesydenivelesdecompetenciamotrizentre losniñosyniñasdelaclase.



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ED. PRIMARIA  
Real Colegio Alfonso XII – Padres Agustinos

- 7.2. Tomadeconcienciadelasexigenciasyvaloracióndelesfuerzoquecomportanlosaprendizajesdenuevashabilidades.
- 8.1. Exponelasdiferencias,característicasy/orelacionesentrejuegospopulares,deportes colectivos,deportesindividualesyactividadesenlanaturaleza.
- 8.2. Reconocelariquezacultural,lahistoriayelorigendelosjuegosyeldeporte.
- 9.1. Adoptaunaactitudcríticaantelasmodasyaimagencorporaldelosmodelospublicitarios.
- 9.2. Explicaasuscompañeroslascaracterísticasdeunjuegopracticadoenclaseysudesarrollo.
- 9.3. Muestrabuenadisposiciónparasolucionarlosconflictosdemanerarazonable.
- 9.4. Reconoceycalificanegativamente lasconductas inapropiadas que se producen en la práctica en los espectáculos deportivos.
- 10.1. Se haceresponsabledelaeliminacióndelosresiduosque se generaen las actividades en el medio natural.
- 10.2. Utilizalosespaciosnaturales respetandolafloraylafunadellugar.
- 11.1. Explicayreconocelaslesionesyenfermedadesdeportivasmáscomunes,asícomolas acciones preventivas y los primeros auxilios.
- 12.1. Utilizalasnuevastecnologíasparalocalizaryextraerlainformaciónqueselesolicita.
- 12.2. Presentasustrabajosatendiendoalaspautas proporcionadas, conorden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación.



PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ED. PRIMARIA  
Real Colegio Alfonso XII – Padres Agustinos

- 12.3. Expones ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.
- 13.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.
- 13.2. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.
- 13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.
- 13.4. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. Acepta formar parte del grupo que le corresponde y el resultado de las competiciones deportivas.



## 2. TEMPORALIZACIÓN

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
Iniciación deportiva	Iniciación deportiva	Iniciación deportiva
Condición física	Expresión corporal	Actividades en la naturaleza
		Juegos populares

## 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Observación:

Para evaluar Se realizará una hoja de observación con los objetivos de cada unidad didáctica dónde se puntuará cada objetivo a realizar.

Para evaluar el comportamiento se anotará en una hoja de observación el comportamiento de cada alumno durante la sesión realizada.

Interés: cada falta de interés resta un punto sobre un principio de diez puntos, en cada evaluación.

Esfuerzo: se valora la realización de los ejercicios y actividades físicas mandadas

Actitud y comportamiento: se valora la participación activa en las sesiones, la realización de las actividades y tareas encomendadas en el plazo establecido, el aprovechamiento del tiempo de trabajo en las clases para el trabajo personal y de equipo, la atención y seguimiento de las explicaciones, la realización de preguntas sobre el tema tratado, el correcto comportamiento, el respeto y el prestar ayuda al compañero, el cuidado del material.

Para evaluar la uniformidad se anotará en una hoja de control las faltas de uniformidad del alumno.

## 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Criterios de calificación.

La nota de cada evaluación de Ed. Física se obtiene de la siguiente manera:

Hoja de observación de la sesión de evaluación: Supone un peso 7 dentro de la materia de Educación Física. Se atenderá a los movimientos y gestos que realice el alumno y se anotará la puntuación de cada objetivo en una escala de 4 a 10. Se realizará una media aritmética de las distintas puntuaciones para obtener la calificación del contenido trabajado.

Hoja de comportamiento: Supone un peso 2 en la materia de Educación Física. Se partirá de la nota 10 y conforme el alumno se comporte de manera inadecuada, de acuerdo o no con los ítems establecidos en la hoja de registro, se le restará 0,5 puntos.



Hoja de Uniformidad: Supone un peso 1 en la materia de Educación Física. Se partirá de 10 puntos y cada vez que el alumno acuda sin la indumentaria para realizar educación Física, establecida al principio de curso y registrada en las normas del uso del uniforme, se le restará 1 punto.

<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<b>3ª EVALUACIÓN</b>
Iniciación deportiva peso 7	Iniciación deportiva peso 7	Iniciación deportiva peso 7
Condición física Peso 5	Expresión corporal peso 5	Actividades en la naturaleza peso 5
		Juegos populares peso 5

La calificación de final de trimestre, se redondeará al alza.

La calificación de final de curso, será la media aritmética de las tres evaluaciones.

#### CALIFICACIONES:

- 0 – 4 INSUFICIENTE
- 5 SUFICIENTE
- 6 BIEN
- 7 – 8 NOTABLE
- 9 – 10 SOBRESALIENTE

#### 5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se tomarán las medidas oportunas para aquellos alumnos que presenten dificultades en la realización de los movimientos básicos (Patrones motores), adaptando el material, las situaciones de juego, los instrumentos de señalización, nivel de exigencia. A todos ellos se le reforzará positivamente.

Para aquellos alumnos de ACNEE, se realizará una adaptación curricular significativa adecuando las sesiones a su nivel de competencia curricular.

#### 6. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES

Deben ajustarse al currículo planificado y a las características de nuestros alumnos/as. Antes de comenzar el curso se deben recopilar e inventariar los materiales.

En líneas generales podemos indicar que se va a utilizar una gran cantidad y variedad de material. Todo tipo de pelotas, balones reglamentarios de los deportes, material alternativo, autoconstruido, maquillaje, planos, colchonetas, picas, vallas de atletismo, bancos suecos, etc. Lo cual es normal si tenemos en cuenta que uno de los pilares fundamentales del currículo de la Educación Primaria es la variedad.

En función de los aspectos metodológicos que se van a proponer los estilos de enseñanza que se plantearán serán:



**Tradicional**, fundamentalmente la Asignación de Tareas, durante el primer trimestre.

**Individualizares**: se van a diseñar tareas con diferentes niveles de dificultad.

**Participativos**, pues deben colaborar de forma responsable en la colocación y recogida del material. Además poco a poco se deben ir acostumbrando a observar la ejecución de los compañeros/as, por ejemplo en adopción de posturas corporales correctas o incorrectas. Para generar actitudes y evaluarlas utilizaremos la enseñanza recíproca.

**Socializares**. Siempre van a estar presentes desde la primera sesión del curso, en el establecimiento de las diez normas fundamentales del curso. Estos estilos son necesarios para trabajar la dimensión social de la personalidad. Deberán reflexionar acerca de sus actuaciones y comportamientos mediante autorreflexiones en procesos de autoevaluación y coevaluaciones.

**Cognoscitivos**. Conforme vayan apareciendo los juegos complejos de cooperación y cooperación-oposición, estos estilos irán adquiriendo importancia. Destacar la Resolución de Problemas, donde se trabajan las habilidades abiertas, con varias posibles soluciones por ejemplo en juegos como “El mate”, y el Descubrimiento Guiado en tareas donde el alumno/a avanza orientado en todo momento por el maestro por ejemplo en la iniciación a los deportes de equipo (el bote, la conducción).

**Creativos**. Siempre que se introduzca un nuevo material se dejará un tiempo para que el alumnado libremente explore sus posibilidades. Además la identificación expresiva con personajes, objetos, etc. será otro estilo que estará presente en las unidades didácticas que

## MATERIALES

- colchonetas		- colchoneta mini
	- Balones basket	
- papel continuo y lápices	- goma espuma	
- material malabarismos		- telas
	- neumáticos	- cuerdas
- túnel de gateo	- material alternativo	
- barra de equilibrios	- espejo	
		- ruedas móviles
		- carrito
- balones de balonmano	- Balones de baloncesto	- Balones de futsal
- Balones de voleibol	- Balones de rugby	- Balones medicinales
- Pelotas de tenis	- Pelotas de plástico	- Balones de deshecho
- Conos	- Testigos	- Aros
	- Postes pivotes	- Volantes de bádminton
		- Picas





- Mesa	- Silla	- Postes de voleibol fijos
- Palo béisbol		- Medidor de altura
- Escaleras	- Cinta métrica	
	- Recipientes de yogures	- Tubos de cartón
- Indíacas		
- Sticks de jockey	- pastillas de hockey	

Recursos humanos: maestros especialistas en educación física en primaria

Recursos materiales. Gimnasio, instalaciones del Bosquecillo, Pabellón Universidad M<sup>ª</sup> Cristina, material específico de educación física (conos, balones, cuerdas, colchonetas...

Material audiovisual (pantallas y pizarras digitales,...)

## **7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCORALES**

Todas y cada una de las excursiones programadas a lo largo del curso, paseos por los alrededores de nuestro colegio, “ El Bosquecillo “, las carreras de cross organizadas por el ayuntamiento, las miniolimpiadas escolares, el día del deportes y la posibilidad de pertenecer a los distintos equipos del colegio.