

# CURSO 2016-17 – INGLÉS – 4º ESO (nivel avanzado)

1. **NORMAS DE CONVIVENCIA EN CLASE:** 1. Respetar a todos y a todo  
 2. Traer el material 3. Hacer los deberes 4. Participar 5. Hablar en Inglés

2. **OBJECTIVOS :**

Que el alumno mejore su gramática , su vocabulario, su comprensión y expresión escritas y su expresión escrita y oral

3. **CONTENIDOS:**

A) **STUDENT'S BOOK:**

**1º Evaluación:**

**Unit 1**

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Present Perfect- Present Perfect Continuos Verb patterns: infinitive or Ing Compound adjectives Stative and dynamic verbs	Personality traits Physical description	Phonetic symbols: long vowels	Talking about personality Great American writers: <i>To kill a Mocking bird</i> A Maths prodigy	Personal Profiles: description and personality

**Unit 2**

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Used to /would / the past 2 <sup>nd</sup> conditional Past perfect – continuous Comment adverbs	Money Extreme adjectives Photo description Time expressions	Phonetic symbols: short vowels	Squatters Secret millionaire Stories: Past simple continuous	A story

**Unit 3**

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Question forms Compound nouns Phrasal verbs- up/down Comparison Concession clauses	Relationships Interacting with people Stages of life Verbal interaction Describing places	Phonetic symbols: short vowels	Ageing population: radio interview How to be a good parent A foreign visitor	An essay: pros and cons

**2º Evaluación**

**Unit 4**

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Modal verbs Suffixes: ism/ist Future continuous – perfect	Politics and protest	Phonetic symbols: short vowels	International organizations Talking about politics Freedom of speech	A letter of protest

The future: all forms				
-----------------------	--	--	--	--

### Unit 5

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
The passive: all forms Future in the past	Computing Technology components Science Crime Speech verbs	Phonetic symbols: short vowels	Who is afraid of designer babies? Jailbreakers	A story

### Unit 6

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Passive: advanced structures Articles and quantifiers	Food and nutrition Food and restaurants	Phonetic symbols: diphthongs	Talking about healthy eating Drinking stories	Description of a place

### 3º Evaluación: Unit 7

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Reported speech Phrasal verbs: off, on, out, in Indefinite pronouns Modal verbs	News and headlines Review vocabulary: Adjectives Characters and roles	Phonetic symbols: diphthongs	Talking about news/twitter	A review

### Unit 8

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Modals Prefixes Relative clauses Expressing contrast, finality, addition, conclusion	Globalwarming The environment Endangered species Do/did for emphasis	Phonetic symbols: consonants	Talking about global warming Talking about the food crisis Talking about recycling Vertical farming Space Junk	An opinion essay

### Unit 9

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Modal: past actions Adjectives suffixes Mixed conditionals Wishes and regrets Expressing purpose and result	Behaviour	Phonetic symbols: consonants	Facebook fears Hospital Mix-up Talking about a mistake	A story

B) APUNTES DEL CUADERNO

C) MATERIALES EXTRAS DADOS POR EL PROFESOR

D) LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA

1<sup>st</sup> TERM - The Merchant of Venice

by William Shakespeare

Collection: Macmillan Readers

Level: Upper-intermediate

2<sup>nd</sup> TERM- The Queen of Deah

by John Milne

Collection: Macmillan Readers


Level: Upper-intermediate

3<sup>rd</sup> TERM - Bristol Murder

by Philip Prowse

Collection: Macmillan Readers

Level: Upper-intermediate

4. METODOLOGÍA  Lo que tenemos que hacer para aprender es que...  
TENEMOS QUE TRABAJAR EN CLASE Y en CASA

RUTINA: 1. Repaso del día anterior 2. Introducción del nuevo tema 3. Teoría y Práctica. 4. Corrección de deberes 5. Mandado de deberes

5. EVALUACIÓN:

A) Se Evalúa

Conceptos, Procedimientos y actitudes

B) ¿CÓMO?

Exámenes

Trabajo diario

- 2 ó 3 exámenes del libro: (Cada tema)
- 1 prueba de comprensión escrita, oral, verbos irregulares y dictado
- 1 examen del libro de lectura
- 1 examen oral (con las auxiliares americanas)
- 1 examen de FCE (Exámenes de Cambridge)

C) ¿CUÁNDO?

En tres evaluaciones. 1<sup>a</sup> – temas: 1-3 / 2<sup>a</sup> – temas : 4-6 / 3<sup>a</sup> temas: 7-9

D) SE EVALÚA ASÍ:

Tendrás notas por cada una de las destrezas: gramática, vocabulario, Reading, listening, irregular verbs, homework, etc. Y se hace media de todo. La media debe ser 5 para aprobar.

E) LA NOTA FINAL

Se hace media de las evaluaciones. Pero se hará un global. Para los que tenían aprobado no deben sacar menos de 3 puntos por debajo su media. Los que lo llevaban suspenso, el global les ayudará a aprobar

F) SI SE SUSPENDE:

Si se suspende cualquier evaluación hay que recuperarla superando la siguiente. No hay examen de recuperación



Si se suspende a final de curso tendrá que hacer actividades en el verano y se examinará de los contenidos dados en el curso y de los practicados en esas actividades. Las actividades supondrán un 25% de la nota y el examen supondrá un 75%



Si se suspende en septiembre, tendrá que hacer actividades y examen todas las evaluaciones hasta que lo recupere.

## 6.CRITERIOS DE CORRECCIÓN :

En las pruebas escritas, en cada uno de los ejercicios el alumno puede leer en el enunciado la valoración del mismo, lo cual equivale normalmente a un punto por contestación correcta. Si lo que se evalúa es gramática la no contestación correcta de la palabra no contará con puntuación. Si por el contrario se comete un fallo leve como escribir una letra mal pero no se está evaluando se le contará 0,5. Si lo que se evalúa es el vocabulario la palabra debe estar correctamente escrita.

En las pruebas de comprensión oral y escrita los ejercicios suelen ser de contestación de preguntas, verdadero - falso, de relacionar o de búsqueda de sinónimos, antónimos, etc. Solo en el caso de la contestación de preguntas presenta problemas en el sentido de que cuando no se contesta a la pregunta lógicamente sino que solo se da una información vaga, o no completa solo se contará la mitad de lo que vale la respuesta.

En las pruebas de verbos siempre les damos una forma y sólo contará con puntuación si el resto de formas están bien. Si una de ellas no está o está mal escrita, no contará con puntuación. En cuanto al dictado, se le quitará 0,5 por cada falta que cometa en el mismo. La falta es aplicable a "spelling" como a la falta de la misma palabra.

La prueba escrita del libro de lectura contará normalmente con 5 ó 6 ejercicios en los que el último es un resumen y lleva mayor valor que los demás, valorando, y esto sirve también para los trabajos de redacción, tanto el contenido como la forma, quedando a criterio del profesor la valoración numérica del mismo siempre sobre la escala de 0 a 10.

Las pruebas orales se valorarán de acuerdo a unos parámetros a saber: fluencia, gramática, vocabulario, corrección en el uso, pronunciación y entonación y uso del lenguaje. Cada uno de los parámetros se valorarán numéricamente de 0 a 10 haciendo media de las mismas.

En cuanto a los ejercicios de escritura, o redacción, como apuntaba en el punto de la prueba escrita del libro, se valorará en tanto el contenido como la forma, siendo para 4º ESO una ponderación de un 50% de la nota para el contenido y la forma un 50%. Estos porcentajes se deben a que para este nivel de 4º ESO, creemos que ya son capaces de argumentar con un cierto nivel de competencia gramatical y de vocabulario