

CURSO 2016-17 – INGLÉS – 2º ESO (nivel avanzado)

1. **NORMAS DE CONVIVENCIA EN CLASE:** 1. Respetar a todos y a todo
 2. Traer el material 3. Hacer los deberes 4. Participar 5. Hablar en Inglés

2. **OBJECTIVOS :**

Que el alumno mejore su gramática , su vocabulario, su comprensión y expresión escritas y su expresión escrita y oral

3. **CONTENIDOS:**

A) **STUDENT'S BOOK:**

1º Evaluación:

Unit 1

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Present simple and continuous Verb + infinitive or -ing form	Adjetivos de personalidad Prefijos negativos Hobbies e intereses Music and personality	Phonetic symbols: long vowels Entonation of short expressions	Likes and dislikes Personality traits Volunteering: The Duke of Edinburgh's Awards Music and Personality	Personal Profiles

Unit 2

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Past simple and continuous Verb + infinitive or -ing form	Sports and sport collocations Free time activities	Phonetic symbols: short vowels	Sport commentaries Bog snorkeling Snail racing Surfing stars	An informal letter

Unit 3

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Modifying words articles	Landscapes: urban and rural Prepositions of movement Compound nouns	Phonetic symbols: short vowels	Following directions Hunting Farming Fillers	Holiday blog

2º Evaluación

Unit 4

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Comparatives and superlatives -ed and -ing adjectives Too/ enough Connectors	films	Phonetic symbols: short vowels	Excerpts from films The Oscars Buying tickets Checking understanding	A film review

Unit 5

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Present perfect Present perfect and past simple	Shopping and money Advertising and selling Faulty goods	Phonetic symbols: short vowels	Conversations in shops Street life: entertaining and performing Making complaints	A formal letter

Unit 6

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
The future Phrasal verbs Zero conditional Making requests	Electronic devices Websites vocabulary Social activities and invitations	Phonetic symbols: diphthongs	Radio ads. Electronic obsessions Brainwaves: ways of getting around	massages

3º Evaluación: Unit 7

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Phrasal verbs Modal verbs 1 st Conditional Should / ought to	Body language Gifts and special occasions Events and places to visit	Phonetic symbols: diphthongs	Customs in other countries Gifts: giving and receiving Giving advice and recommendations Asking about tourists attractions	invitations

Unit 8

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
2 nd and 3 rd conditional Word formation Wish	Natural disasters Vocabulary about accidents Fund-raising events	Phonetic symbols: consonants	News reports Rubbish and recycling Collision course Fund-raising methods	An essay

Unit 9

Gramática	Vocabulario	Fonética	List./reading/Speaking	Writing
Past perfect Reported Speech Word formation	Crimes and criminals Compound nouns	Phonetic symbols: consonants	News reports about crimes Outlaws: Robin Hood Is it ever OK to steal? Cyber crime Reporting thefts	An email

B) APUNTES DEL CUADERNO

C) MATERIALES EXTRAS DADOS POR EL PROFESOR

D) LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA

1st TERM - Frankenstein

by Mary Shelley

Collection: Macmillan Readers

Level: Pre-intermediate

2nd TERM- L.A. Winners

by Philip Prowse

Collection: Macmillan Readers


Level: Pre-intermediate

3rd TERM - The Stranger

by Norman Whitney

Collection: Macmillan Readers

Level: Pre-intermediate

4. METODOLOGÍA  Lo que tenemos que hacer para aprender es que...
TENEMOS QUE TRABAJAR EN CLASE Y en CASA

RUTINA: 1. Repaso del día anterior 2. Introducción del nuevo tema 3. Teoría y Práctica. 4. Corrección de deberes 5. Mandado de deberes

5. EVALUACIÓN:

A) Se Evalúa

Conceptos, Procedimientos y actitudes

B) ¿CÓMO?



Exámenes



Trabajo diario

- 2 ó 3 exámenes del libro: (Cada tema)
- 1 prueba de comprensión escrita, oral, verbos irregulares y dictado
- 1 examen del libro de lectura
- 1 examen oral (con los auxiliares de conversación)
- 1 examen de PET/FCE (Cambridge Exams)

C) ¿CUÁNDO?



En tres evaluaciones. 1ª – temas: 1-3 / 2ª – temas : 4-6 / 3ª temas: 7-9

D) SE EVALÚA ASÍ:

Tendrás notas por cada una de las destrezas: gramática, vocabulario, Reading, listening, irregular verbs, homework, etc. Y se hace media de todo. La media debe ser 5 para aprobar.

E) LA NOTA FINAL



Se hace media de las evaluaciones. Pero se hará un global. Para los que tenían aprobado no deben sacar menos de 3 puntos por debajo su media. Los que lo llevaban suspenso, el global les ayudará a aprobar

F) SI SE SUSPENDE:



Si se suspende cualquier evaluación hay que recuperarla superando la siguiente. No hay examen de recuperación



Si se suspende a final de curso tendrá que hacer actividades en el verano y se examinará de los contenidos dados en el curso y de los practicados en esas actividades. Las actividades supondrán un 25% de la nota y el examen supondrá un 75%



Si se suspende en septiembre, tendrá que hacer actividades y examen todas las evaluaciones hasta que lo recupere.

6.CRITERIOS DE CORRECCIÓN :

En las pruebas escritas, en cada uno de los ejercicios el alumno puede leer en el enunciado la valoración del mismo, lo cual equivale normalmente a un punto por contestación correcta. Si lo que se evalúa es gramática la no contestación correcta de la palabra no contará con puntuación. Si por el contrario se comete un fallo leve como escribir una letra mal pero no se está evaluando se le contará 0,5. Si lo que se evalúa es el vocabulario la palabra debe estar correctamente escrita.

En las pruebas de comprensión oral y escrita los ejercicios suelen ser de contestación de preguntas, verdadero - falso, de relacionar o de búsqueda de sinónimos, antónimos, etc. Solo en el caso de la contestación de preguntas presenta problemas en el sentido de que cuando no se contesta a la pregunta lógicamente sino que solo se da una información vaga, o no completa solo se contará la mitad de lo que vale la respuesta.

En las pruebas de verbos siempre les damos una forma y sólo contará con puntuación si el resto de formas están bien. Si una de ellas no está o está mal escrita, no contará con puntuación. En cuanto al dictado, se le quitará 0,5 por cada falta que cometa en el mismo. La falta es aplicable a "spelling" como a la falta de la misma palabra.

La prueba escrita del libro de lectura contará normalmente con 5 ó 6 ejercicios en los que el último es un resumen y lleva mayor valor que los demás, valorando, y esto sirve también para los trabajos de redacción, tanto el contenido como la forma, quedando a criterio del profesor la valoración numérica del mismo siempre sobre la escala de 0 a 10.

Las pruebas orales se valorarán de acuerdo a unos parámetros a saber: fluencia, gramática, vocabulario, corrección en el uso, pronunciación y entonación y uso del lenguaje. Cada uno de los parámetros se valorarán numéricamente de 0 a 10 haciendo media de las mismas.

En cuanto a los ejercicios de escritura, o redacción, como apuntaba en el punto de la prueba escrita del libro, se valorará tanto el contenido como la forma, pero llevará un porcentaje de valoración diferente ya que para 2º ESO ponderaremos que el contenido signifique un 25% de la nota y la forma un 75%. Estos porcentajes se deben a que para este nivel de 2º ESO, no son capaces aún de argumentar convenientemente y máxime en otra lengua.