

R. C.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (corta)

LENGUA INGLESA

2º ED. PRIMARIA

ALFONSO XII

R. C.



ÍNDICE

- 1) **Contenidos.**
- 2) **Temporalización.**
- 3) **Procedimientos e instrumentos de evaluación.**
- 4) **Criterios de calificación.**

ALFONSO XII

1. CONTENIDOS

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Movilización de expectativas, identificación de claves e inferencias, comprobación y reformulación de hipótesis.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Convenciones sociales, normas de cortesía; lenguaje no verbal.

Funciones comunicativas:

- Saludos y presentaciones.
- Expresión de acuerdo o desacuerdo.
- Descripción de personas y objetos.
- Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos, permiso.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Estructuras sintáctico-discursivas

- Afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)).
- Interrogación (What, how...).
- Expresión del tiempo: presente (simple present).
- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses).
- Expresión de la modalidad: capacidad (can); obligación (have (got) to).
- Expresión de la existencia: (nouns and pronouns; la cualidad ((very +) Adj.).

Léxico oral de alta frecuencia (recepción):

- Colegio y clase
- El tiempo

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

Funciones comunicativas:

- Saludos y presentaciones.
- Expresión de acuerdo o desacuerdo.
- Descripción de personas y objetos.
- Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos, permiso.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Estructuras sintáctico-discursivas

- Afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)).
- Interrogación (What, how...).
- Expresión del tiempo: presente (simple present).
- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses).
- Expresión de la modalidad: capacidad (can); obligación (have (got) to).
- Expresión de la existencia: (nouns and pronouns; la cualidad ((very +) Adj.).
- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numerals up to two digits; Degree: very).

Léxico oral de alta frecuencia (producción)

- Colegio y clase
- El tiempo

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Estrategias de comprensión de textos escritos:

Movilización de expectativas, identificación de claves e inferencias, comprobación y reformulación de hipótesis.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: Convenciones sociales, normas de cortesía; lenguaje no verbal.

Funciones comunicativas:

- Saludos y presentaciones
- Expresión de acuerdo o desacuerdo.
- Descripción de personas y objetos.
- Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos, permiso.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Estructuras sintáctico-discursivas

- Afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)).
- Interrogación (What, how...).
- Expresión del tiempo: presente (simple present).
- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses).
- Expresión de la modalidad: capacidad (can); obligación (have (got) to).
- Expresión de la existencia: (nouns and pronouns; la cualidad ((very +) Adj.).
- Expresión de la cantidad:(singular/plural; cardinal numerals up to two digits; Degree: very).

Léxico escrito de alta frecuencia (recepción):

- Colegio y clase
- El tiempo

Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

Estrategias de producción de textos escritos:

Planificación, ejecución y control de textos escritos mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

Convenciones sociales, normas de cortesía; lenguaje no verbal.

Funciones comunicativas:

- Saludos y presentaciones.
- Expresión de acuerdo o desacuerdo.
- Descripción de personas y objetos.
- Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos, permiso.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Estructuras sintáctico-discursivas

- Afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)).
- Interrogación (What, how...).
- Expresión del tiempo: presente (simple present).
- Expresión del aspecto: puntual (simple tenses).
- Expresión de la modalidad: capacidad (can); obligación (have (got) to).

- Expresión de la existencia: (nouns and pronouns; la cualidad ((very +) Adj.).
- Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numerals up to two digits; Degree: very).

Léxico escrito de alta frecuencia (producción)

- Colegio y clase
- El tiempo

Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas

2. TEMPORALIZACIÓN:

Las Unidades Didácticas se trabajan en un total de 20 días y de manera coordinada, de esta forma se trabajan en todas las áreas los mismos contenidos. EL libro consta de 9 unidades en total por lo que cada trimestre se dan tres de ellas.

3. PROCEDIEMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

3.C) Criterios de corrección de contenidos a evaluar

En segundo curso, se hacen exámenes de cada tema en los cuales se evalúan cada una de las destrezas (reading, writing, speaking, listening) así como, el vocabulario.

Los aspectos a evaluar son:

- Listening/speaking (45%)
- Reading/ writing (45%)
- Daily work (10%)

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Al entender la evaluación como parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, la utilizaremos como instrumento muy válido en nuestra labor docente, detectando los progresos y dificultades, y buscando formas de intervención ajustadas a las necesidades concretas de cada alumno/a.

En la evaluación del alumno se tienen en cuenta diferentes elementos, los conocimientos adquiridos, el resultado de los exámenes, el trabajo diario reflejado en los libros, fichas y la actitud. Se tomó esta decisión ya que se considera que en esta edad, se debe buscar no solo el dominio de la materia sino también la formación del alumno/a como persona y el desarrollo de buenos hábitos.

La valoración del trabajo es el resultado de la observación diaria de los libros, esfuerzo, participación y motivación del alumno en el área y supone un 10% de la nota final.

Por último, se entiende por actitud positiva el respetar al profesor, a los compañeros, a los materiales, interesarse por la asignatura. Los contenidos evaluados a través de exámenes, fichas y preguntas orales constituyen un 90% de la nota final.

El valor numérico obtenido se traducirá en una nota según la siguiente escala:

- Sobresaliente: 9-10
- Notable: 7-5
- Bien: 6
- Suficiente: 5
- Insuficiente: 0-4

El segundo curso consta de 5 evaluaciones: evaluación inicial, 1ª evaluación, 2ª evaluación, 3ª evaluación y evaluación final.